



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
КАМЧАТСКОГО КРАЯ**

ПРИКАЗ № 109

г. Петропавловск-Камчатский

«12» апреля 2017 года

Об утверждении положения о формировании и ведении электронного Каталога (реестра) объектов нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае

В целях сохранения, развития, обеспечения преемственности и популяризации нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о формировании и ведении электронного Каталога (реестра) объектов нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае (далее - Каталог) согласно приложению.
2. Директору КГБУ «Камчатский центр народного творчества» О.В. Мурашевой осуществлять работу по формированию, ведению Каталога.
3. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры Камчатского края от 22.02.2012 №45 «О формировании электронного Каталога (реестра) объектов нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов Камчатского края».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
5. Настоящий приказ вступает в силу через 10 дней после дня его официального опубликования.

И.о. министра

Е. А. Большакова

Е.А. Большакова

Положение
о формировании и ведении Каталога (реестра) объектов нематериального
культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и
Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае

1. Общие положения

1.1. Положение определяет цели создания и функционирования Каталога (реестра) объектов нематериального культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае (далее - Каталог), состав объектов учета, содержание информационного фонда, источники его формирования, принципы построения, порядок ведения Каталога и функции организаций, участвующих в создании и ведении Каталога.

1.2. Каталог – информационная система, включающая в себя банк данных объектов нематериального культурного наследия (далее - ОНКН) коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Камчатском крае (далее – КМНС Камчатского края) (идентификация, документирование, исследование), единство и сопоставимость которых обеспечивается за счет общих принципов формирования, методов и формы ведения Каталога.

1.3 Пользователями Каталога могут быть любые юридические и физические лица, заинтересованные в получении информации.

2. Цели

Каталог создается в целях:

- 2.1 формирования единой базы данных ОНКН Камчатского края;
- 2.2 выявления, фиксации и охраны, особо ценных ОНКН КМНС Камчатского края;
- 2.3 популяризации традиционной культуры КМНС Камчатского края;
- 2.4 оптимизации возможностей отбора, систематизации по имеющимся в записи объектам традиционной культуры.

3. Содержание и структура

3.1. Каталог формируется из информации об ОНКН, полученной от учреждений культуры, занимающихся сохранением и развитием традиционной культуры КМНС Камчатского края.

3.2. В Каталоге объекты группируются по следующим направлениям:

- устное народное творчество: сказки, эпические песни, эпические сказания, былины, фольклорная проза;
- исполнительские искусства: песенное искусство, танцевальное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство (народный театр, народный цирк и т. п.), сказительство;
- празднично-обрядовая культура: праздники, обряды, ритуалы, игровая культура, празднично-обрядовая игровая культура, бытовая игровая культура;
- техники и технологии, связанные с традиционными ремеслами, народными музыкальными инструментами, традиционным народным костюмом, традиционной хозяйственной и бытовой культурой.

3.3. В Каталог включаются следующие сведения:

- характеристика объекта;
- ареал распространения;
- современное состояние объекта.

4. Осуществление работы

4.1. Научный экспертный совет по нематериальному культурному наследию КМНС Камчатского края (далее - Совет) утверждает план по внесению ОНКН в Каталог на текущий год.

4.2. Состав Совета утверждается Министерством культуры Камчатского края.

4.3. Предложения по включению ОНКН в Каталог вносятся членами Совета, государственными и муниципальными учреждениями культуры, общественными организациями в адрес Совета.

4.3. Решение о включении (невключении) ОНКН в Каталог принимается Советом.

4.4. Технический план по сбору информации и внесению объектов нематериального культурного наследия в Каталог на каждый объект отдельно с указанием ответственного лица и сроков исполнения утверждается председателем Совета.

4.5. Материалы, характеризующие объекты нематериального культурного наследия, предоставляются в КГБУ «Камчатский центр народного творчества» согласно техническом плану:

- муниципальными учреждениями культуры Камчатского края;
- КГБУ «Корякский центр народного творчества»;
- КГБУ «Корякский окружной краеведческий музей»;

- КГБУ «Камчатский краевой объединенный музей»;
- КГБУ «Камчатский краевой художественный музей»;
- КГБУ «Корякская централизованная библиотечная система имени Кеккетына»;
- КГБУ «Камчатская краевая научная библиотека им.С.П. Крашенинникова»;
- иными носителями нематериального культурного наследия по рекомендации Совета, имеющими доказательную базу.

4.6. Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Камчатский центр народного творчества»:

- по результатам решения Совета, на основании плана по внесению ОНКН в Каталог, включает сведения об ОНКН КМНС Камчатского края в Каталог;
- привлекает фольклористов-исследователей, ученых, практиков, мастеров декоративно-прикладного искусства, носителей аутентичных знаний и т.д. для описания объектов нематериального культурного наследия;
- систематизирует описи объектов ОНКН КМНС Камчатского края;
- размещает информацию об ОНКН КМНС Камчатского края, включенных в Каталог, на сайт КГБУ «Камчатский центр народного творчества»;
- представляет по решению Совета информацию об объектах нематериального культурного наследия Камчатского края в ФГУК «Государственный Российский Дом народного творчества» для включения в Каталог объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации.

5. Порядок формирования Каталога

5.3. Каталог формируется в бумажном и электронном видах.

5.4. Критериями отбора ОНКН КМНС Камчатского края для включения в Каталог являются:

- историческая и культурная значимость для населения, проживающего на территории Камчатского края;
- уникальность (единственный, в своем роде, имеющий высокую художественную ценность);
- распространенность (пользующийся высокой потребностью в части своего функционального предназначения у населения, проживающего на территории Камчатского края, признанный сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия, постоянно воссоздаваемый сообществами и группами в зависимости от их окружающей среды, их взаимодействия с природой и их историей);

- самобытность и преемственность (передача от поколения к поколению).

5.5. Характеристика объектов для внесения в Каталог:

- наименование ОНКН (основное наименование, параллельное наименование, сведения, относящиеся к наименованию ОНКН);
- историко-географические характеристики бытования ОНКН (описание географического ареала текущего бытования и места исторического бытования);
- историко-географические и социокультурные характеристики ОНКН (состояние бытования, риск исчезновения, исключительность, форма бытования, характер исполнения, ценность, этнологический аспект, исторический аспект, социологический аспект, антропологический аспект, лингвистический аспект, сведения об особенностях распространения и использования ОНКН);
- сведения о действиях над ОНКН (указываются действия, осуществляемые для сохранения и популяризации ОНКН, обеспечения необходимых условий существования ОНКН и т.п.);
- сведения об особенностях распространения и использования (информация о конгрессах, научных конференциях, учебных семинарах, публикациях, фестивалях, конкурсах, фондах, архивах и т.д.);
- предметно-технологические характеристики (информация о костюмах, музыкальных инструментах, атрибутике, инструментах труда, используемых или участвующих в создании ОНКН; информация о технике исполнения или технологии изготовления, которая используется при создании или выражении ОНКН);
- библиография (опубликованные и неопубликованные источники, архивы);
- ответственность (информация о лицах и организациях имеющих какую-либо ответственность по отношению к ОНКН; носители, исполнители, хранители, эксперты, ответственные лица, ответственные органы управления);
- форма фиксации (представление различных форм фиксации ОНКН: фото-, видео-, аудио-, и полнотекстовая информация);
- аналитическая характеристика (ключевые слова).